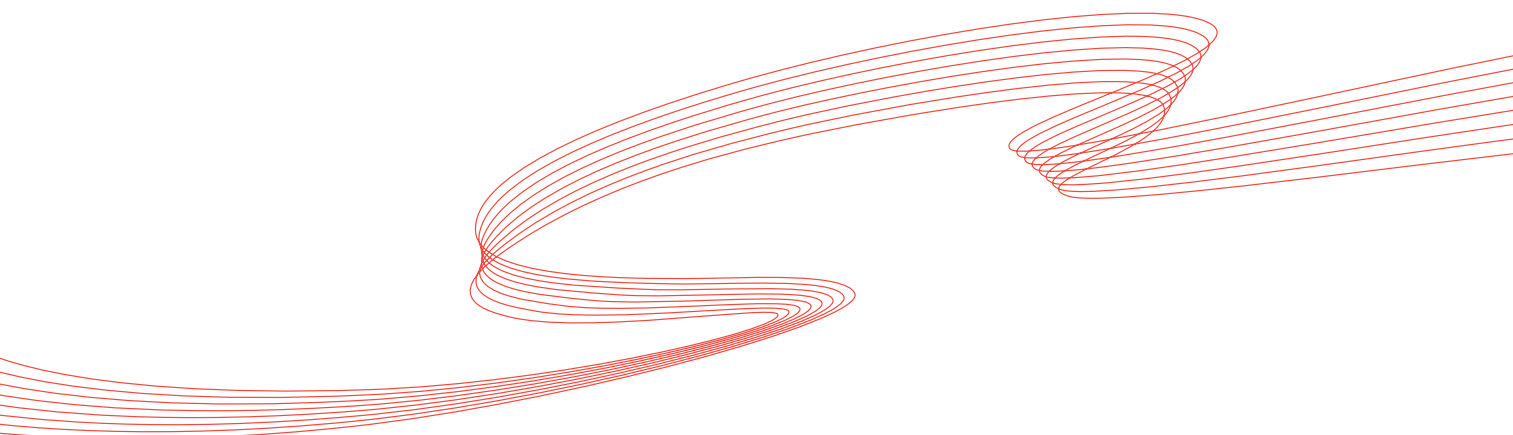


LA FRICHE LA BELLE DE MAI à Marseille choisit les radiateurs

zehnder *charleston*

Le design à l'état brut





Entre art industriel et design, une intégration parfaite

Située en centre ville, dans le 11^e arrondissement de Marseille, la Friche La Belle de Mai était un ensemble d'entrepôts d'une ancienne manufacture de tabacs.

Réhabilitée en plusieurs étapes depuis 2001 par le cabinet d'architectes ARM, Matthieu Poitevin, Pascal Raynaud et Clotilde Berrou, cette friche a été transformée en un vaste espace public qui a pour vocation l'accueil de près de 70 structures et 400 professionnels du spectacle, de l'art et de la culture.

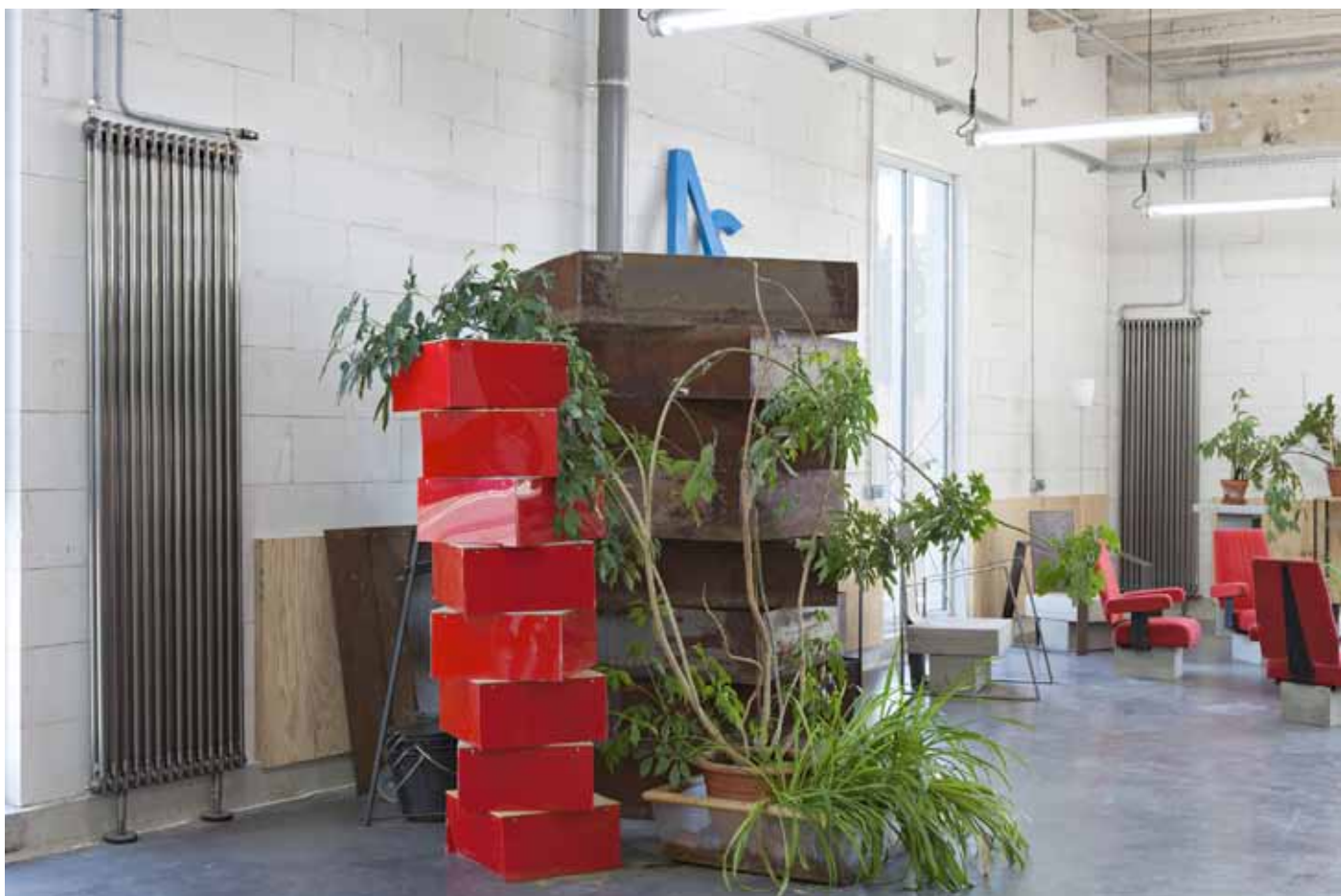
Les bâtiments industriels métamorphosés sont prêts à recevoir, dans le cadre de Marseille, Capitale Européenne de la Culture, les plus beaux spectacles de danse, les plus grandes expositions, les plus impressionnantes pièces de théâtre.

Architectes et Maître d'ouvrage ont souhaité composer avec l'existant et conserver le caractère industriel des lieux : canalisations et équipements techniques apparents, pas de faux-plafonds, tout devait rester visible, simple d'aspect et fonctionnel.

Pour assurer le chauffage de la totalité des bâtiments, le choix de l'architecte Pascal Raynaud s'est porté sur les radiateurs Zehnder Charleston, et en finition Technoline : « le design et l'esthétique des 136 radiateurs de chauffage central Zehnder Charleston participent pleinement à l'esprit industriel du lieu, dans un même vocabulaire architectural ».

Inspirés des radiateurs en fonte du début du 19^e siècle, le design des radiateurs Charleston associé à la finition Technoline, à l'aspect brut, s'intègre parfaitement dans ces nouveaux espaces.





Esthétique et fonctionnalités

La finition Technoline donne aux radiateurs un aspect « acier brut industriel ». Elle valorise le process métallurgique propre à chaque radiateur : soudures, ponçage, assemblage des tubes en acier... Une finition vernis est rajoutée sur l'acier du radiateur pour en stabiliser l'aspect. La finition Technoline présente volontairement des irrégularités d'aspects qui offrent un rendu unique sur chacun des radiateurs qu'elle met en valeur.

Les raccordements apparents et les fixations sur pieds des radiateurs renforcent le caractère industriel des lieux.

Les radiateurs Zehnder Charleston intègrent les dernières évolutions technologiques et répondent ainsi aux exigences normatives et réglementaires en vigueur :

- matériau en acier haute qualité,
 - grande efficacité thermique grâce à leur contenance élevée en eau,
 - couche de protection par cataphorèse,
- sont autant de caractéristiques qui garantissent leur fiabilité et leur durabilité.



Les intervenants

- Maîtrise d'œuvre : ARM Architecture
Architectes : Matthieu Poitevin, Pascal Reynaud, Clotilde Berrou
www.arm-architecture.fr
- Maîtrise d'ouvrage : SCIC SA BELLE DE MAI
- Entreprise de Génie climatique : VIRIOT HAUTBOUT

La Friche La Belle de Mai

www.lafriche.org

41 rue Jobin - 13003 Marseille

45.000 m² d'espaces publics, de travail et de diffusion

70 organismes, 400 professionnels du spectacle et de la culture

A PROPOS DE ZEHNDER

Zehnder commercialise en France des radiateurs et panneaux rayonnants de plafond pour le chauffage et le rafraîchissement des locaux tertiaires, industriels et publics, ainsi que des solutions de ventilation double-flux pour les maisons basse consommation (BBC).

Zehnder appartient au groupe Zehnder (3100 personnes, 524 millions d'euro de chiffre d'affaires) qui développe, produit et vend des solutions d'ambiance intérieure saines, confortables et économes en énergie, avec des offres complètes de ventilation, chauffage, rafraîchissement et filtration d'air. Le groupe Zehnder est présent sur le marché français à travers ses marques commerciales Acova, Runtal et Zehnder.



andré sudrie
relations presse

63 rue Rambuteau 75004 Paris
Tél : 01 42 78 22 22 • Fax : 01 42 78 57 20
Web : www.andresudrie.com

Retrouvez cette information
sur www.andresudrie.com

www.zehnder.fr

zehnder